



## MOCIÓ EN DEFENSA DE LA LLIBERTAT D'EXPRESSIONI I ARTÍSTICA I PER LA LLIBERTAT DE PABLO HASÉL I VALTÒNYC

**ATÈS QUE** el Tribunal Suprem va ratificar la condemna de tres anys i sis mesos de presó pel cantant de rap Josep Miquel Arena Beltrán, conegut com a Valtonyc, per "enaltiment del terrorisme i humiliació de les víctimes", "calúmnies i injúries greus a la Corona" i "amenaces" contra el president d'Actúa Balears, Jorge Campos.

**ATÈS QUE** la sentència arriba després que un altre raper, el lleidatà Pablo Hasel, fos jutjat a l'Audiència Nacional acusat d'enaltiment del terrorisme, injúries a la corona i a les institucions de l'Estat per comentaris fets a twitter. Així mateix, mesos abans Alex Nicolaev, el raper de Sabadell conegut com a Elgio, també va ser acusat per l'Audiència Nacional per enaltiment del terrorisme, amb altres membres del col·lectiu La Insurgencia, i ara s'enfronta a dos anys i un dia de presó i una multa de 4.800€.

**ATÈS QUE** la Sala Penal del Tribunal Suprem ja ha ratificat la condemna de l'Audiència Nacional espanyola de tres anys i mig pel mallorquí, mentre que Hasel espera l'ordre d'ingrés a presó –el 2015 també va ser condemnat per l'alt tribunal per «enaltiment del terrorisme».

**ATÈS QUE** poques hores després de la sentència a Valtonyc, van tenir lloc dos fets especialment greus: El segrest cautelar del llibre Fariña, del periodista Nacho Carretero, que aprofundeix en la història del narcotràfic a Galiza; i la retirada a ARCOMadrid de l'obra titulada *Presos Políticos en la España Contemporánea*, en què apareixen, pixelades, imatges d'Oriol Junqueras, Jordi Sànchez, Jordi Cuixart o els joves d'Altsasu.

**ATÈS QUE** el 2017 pot ser recordat com l'any dels delictes d'opinió. El conegut cantant de Def con Dos Cesar Strawberry va ser condemnat a un any i mig de presó per un delictes d'enaltiment del terrorisme i humiliació de les víctimes per comentaris publicats a Twitter. La tuitaire Cassandra Vera va ser condemnada per l'Audiència Nacional a un any de presó i 7 d'inhabilitació absoluta per piulades sobre el feixista Carrero Blanco. El col·lectiu de rap La Insurgencia també va passar per l'AN i van ser condemnats a un any i un dia de presó per enaltiment del terrorisme. Durant el mes de març van tenir lloc set judicis per enaltir el terrorisme a les xarxes, i durant el novembre, Alfredo Ramírez es convertia en la primera persona que entrava a presó per opinar a les xarxes socials.

**ATÈS QUE** la persecució de la llibertat d'expressió a Espanya s'ha mogut en uns estàndards preocupants des de fa ja temps, però està arribant a cotes inaudites a partir de l'any 2015 quan el Govern del PP va aprovar la Llei de Seguretat Ciutadana i endurir el Codi Penal. Aquesta reforma ha permès d'una banda, l'ús expansiu de la legislació antiterrorista per perseguir part de la dissidència política. Així ho denuncien organitzacions com Amnistia Internacional en l'Informe "UE: *Las orwellianas leyes*

*antiterroristas privan de derechos bajo el pretexto de defenderlos*”, publicat el gener de 2017. L'Informe revela que a l'Estat Espanyol les reformes del Codi Penal de 2015 sobre l'enaltiment del terrorisme han ofegat ja opinions i comentaris legítims constituint “una limitació absolutament desproporcionada de la llibertat d'expressió”. I és que l'ús de tipus delictius relacionats amb el terrorisme tan sols és acceptable quan l'expressió corresponent pugui ser efectivament vinculada a una voluntat i efecte de donar lloc o provocar accions terroristes. Les expressions genèriques de desitjos o altres formes de provocació en aquest terreny, per molt ofensives que siguin per alguns sectors de la població, no poden ser perseguides a través d'aquest tipus penal sense incórrer en el risc de crear un ambient de censura i intimidació entre aquells que volen expressar opinions extremes, provocadores o xocants. En el mateix senti s'ha manifestat el Relator especial de les Nacions Unides per a la llibertat d'expressió, que ha alertat que amb aquesta reforma del Codi Penal es podrien penalitzar comportaments que fins aleshores no constituïen delictes de terrorisme.

**ATÈS QUE** el dret a la llibertat d'expressió no consisteix només en tolerar allò inocu, autoritzat, que pugui deixar indiferent al poder. El que es protegeix en democràcia “és precisament quan es presenten idees que ofenen, xoquen, o pertorben l'ordre establert quan la llibertat d'expressió és més preciosa”. Així ho recull el Tribunal Europeu de Drets Humans que va condemnar l'Estat Espanyol en el denominat “Cas Otegi” amb sentència del 15 de març de 2011.

**ATÈS QUE** la privació de llibertat, o fins i tot, l'ús del dret penal per perseguir meres expressions o idees (llibres, cançons, tuits, etc) constitueix de per si una mesura desproporcionada i, en conseqüència condemnada per part d'organismes rellevants de Nacions Unides, el Consell d'Europa i el propi Tribunal Europeu de Drets Humans. L'art, expressat en qualsevol de les seves formes -literatura, pintura, teatre, cinema o com fa Valtonyc, amb la música-, no pot ser limitat per la seva ideologia i ha de poder expressar-se amb un marge de llibertat ampli. Cada condemna a un artista per les seves expressions és un atac a la llibertat d'expressió del conjunt de la ciutadania i al pluralisme polític que és un valor fonamental i pressupòsit d'una societat democràtica.

Per tots els elements exposats, proposem al Ple de la Diputació de Girona l'adopció dels següents acords:

**Primer.** Manifestar la preocupació per la deriva autoritària de l'Estat espanyol, expressada en la modificació del Codi Penal de 2015 que habilita l'extensió del delictes d'enaltiment del terrorisme i d'injúries al Rei a casos com els de Josep Miquel Arenas, més conegut com Valtonyc, Pablo Hásel i Alex Nicolaev, més conegut com a Elgio.

**Segon.** Mostrar el suport als cantants de rap Valtonyc, condemnat a tres anys i mig de presó, Pablo Hásel, condemnat a dos anys i nou mesos de presó, al cantant de rap Elgio condemnat a dos anys i un dia de presó, i a qualsevol artista que pateixi persecució per les seves obres de creació.

**Tercer.** Que la Diputació defensi públicament la llibertat d'expressió i de creació artística com un dels pilars centrals de la nostra societat democràtica.

**Quart.** Que la Diputació de Girona doni suport a aquelles iniciatives ciutadanes d'artistes, músics i veïns i veïnes en general que s'organitzen al voltant de la defensa de la llibertat d'expressió.

**Cinquè.** Instar al Parlament de Catalunya i als seus grups parlamentaris que a la nova República Catalana s'hi puguin garantir el ple exercici de la llibertat d'expressió, especialment en les expressions artístiques.

**Sisè.** Traslladar aquests acords a Josep Miquel Arenas, conegut com Valtonyc, a Pablo Hásel, a Alex Nicolaev, més conegut com a Elgio, el Parlament de Catalunya així com als seus grups polítics.